

**Картотека игр для детей и взрослых**

**Игра «ЧЕТЫРЕ СТИХИИ»**

Цель: Способствует развитию произвольного поведения, организации.

Ведущий объясняет правила игры: если он скажет слово земля, все должны опустить руки вниз, если слово «вода» – вытянуть руки вперед, слово «воздух» - поднять руки вверх, слово «огонь» - произвести вращение в лучезапястных и локтевых суставах

**Игра «ЛАСКОВЫЕ ЛАПКИ»**

Цель: Снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребенком и взрослым.

Взрослый подбирает 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т. д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; взрослый объясняет, что по руке будет ходить «зверек» и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой «зверек» прикасался к руке, — отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными.

Вариант игры: «зверек» будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком местами.

**Игра «КАРАТИСТ»**

Цель: развитие двигательного контроля, снятие импульсивности.

На пол кладем обруч или создаем круг из любых подручных материалов. Один из участников встает в обруч и превращается в "каратиста", выполняя резкие движения руками и ногами. Остальные участники игры произносят: "Сильнее, еще сильнее...", помогая игроку выплеснуть агрессивную энергию интенсивными движениями.



**Игра «ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ»**

Увлекательная и развивающая игра. Способствует развитию у ребенка внимания, логического мышления, обобщения и повышает словарный запас.

Цель: Закрепить умение находить четвертый лишний предмет и объяснять, почему он лишний.

Показать ребенку карточку, на которой нарисованы четыре картинки, три из них подходят друг другу, по какому-то признаку, их можно назвать одним словом, а четвёртая лишняя. Какая?

 (Или по данной схеме разложить предметы, которые имеются дома).

 **Игра «ЗАМРИ»**

 Цель: развитие произвольного внимания и произвольных движений.

Играет веселая музыка. Дети подпрыгивают и свободно двигаются в такт музыке. Внезапно музыка обрывается, и дети замирают в тех позах, в которых застал их музыкальный перерыв. Затем через минуту снова включается музыка и игра продолжается. В конце выбирается самый внимательный - победитель.

**Игра «СЛУШАЙ ХЛОПКИ»**

Цель: развитие произвольного внимания и поведения.

Игроки идут по кругу. Когда ведущий хлопнет в ладоши 1 раз – они приседают, два раза – вытягивают руки вверх, три раза – замирают. После выполнения команды движение "поскакать на одной ножке" и т. п.

 **Игра «Кляксография»**

Цель: развитие творческого воображения.

Необходимый инвентарь: краски, кисть, бумага.

На середину листа поставить кляксу любого цвета (или несколько цветов). Согните лист пополам, кляксой внутрь. Разверните его. Получатся чудесные картинки. Просушите лист. На что это похоже? Дорисуйте детали.